

Architettura e amore filiale

A Claro è stato inaugurato un nuovo complesso abitativo con due caratteristiche, a dir poco, speciali. Innanzitutto, l'intero progetto – ideato dall'architetto Amedeo Menegaz – si fonda sul Feng Shui, antica filosofia che mira a individuare forme, colori e materiali adatti a creare un flusso energetico che crei armonia fra l'ambiente e chi lo abita. In secondo luogo, questo edificio cela una storia che merita di essere raccontata. Cinquant'anni fa i nonni di Amedeo abitavano a Claro, in

quella che era chiamata Casa Marioni. Lì crebbero Antonia e le sue sette sorelle. Decenni più tardi e in modo del tutto casuale Amedeo, figlio di Antonia, comprò il terreno sul quale si trovava l'antica casa dei nonni. Superati vari ostacoli dovuti alla pandemia e al ritrovamento di reperti archeologici, vi ha edificato un complesso di diciotto appartamenti e lo ha chiamato Residenza Antonia, in onore della madre. Una toccante dimostrazione di amore filiale.

L'architetto Amedeo Menegaz e sua madre Antonia.



La Residenza Antonia, a Claro.